



**STKIP AL HIKMAH SURABAYA**  
**Program Studi Pendidikan Fisika**  
Tahun Akademik Gasal 2021/2022

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah (MK)	Kode	Rumpun MK	Bobot (SKS)	Semester	Tgl Penyusunan		
Gelombang Optik	KK0311307	MKK	3 SKS	5	5 Agustus 2021		
Otorisasi/ Pengesahan	<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ka Program Studi</b>			
							
	Indrawati Wilujeng, S.Pd., M.Si.						
<b>Capaian Pembelajaran</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>						
	CPL-1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius (S)					
	CPL-2	Menguasai konsep teoretis fisika klasik dan modern (kuantum) secara umum (P)					
	CPL-3	Mampu merencanakan dan mengelola sumberdaya dalam penyelenggaraan kelas dan penggunaan laboratorium untuk pembelajaran Fisika (KK)					
	CPL-4	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU)					
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>						
	CPMK-1	Mendesain pembelajaran topik gelombang yang terintegrasi dengan nilai-nilai karakter (S, P)					
	CPMK-2	Merancang media pembelajaran yang memanfaatkan fenomena gelombang dengan mandiri, bermutu, dan terukur (KU, KK, P)					
	<b>CPL =&gt; Sub-CPMK</b>						
	CPL-1, CPL-2	Mahasiswa mampu menganalisis fenomena osilasi, baik osilasi harmonis sederhana, bergandeng, dan teredam					
	CPL-1, CPL-2	Mahasiswa mampu menentukan besaran-besaran pada gelombang mekanik, menjelaskan fenomena superposisi gelombang serta mempresentasikannya					
	CPL-3, CPL-4,	Mahasiswa mampu menentukan cepat rambat bunyi dalam berbagai medium serta memahami efek Doppler					
	CPL-3, CPL-4,	Mahasiswa mampu menjelaskan proses pembentukan gelombang elektromagnetik melalui hipotesis dan percobaan para ahli					
	CPL-3, CPL-4,	Mahasiswa mampu membedakan gejala gelombang, seperti polarisasi, interferensi, dan difraksi serta mempresentasikannya					

<b>Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mata kuliah ini bertujuan memberikan penjelasan kepada mahasiswa mengenai getaran harmonis, gelombang satu, dua, dan tiga dimensi, gelombang bunyi, gelombang elektromagnetik, modulasi, polarisasi, interferensi, dan difraksi. Pada akhir perkuliahan, diharapkan mahasiswa mampu memahami dan mempunyai wawasan yang luas tentang gelombang dan optik.								
<b>Bahan Kajian:</b> Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osilasi Harmonis</li> <li>2. Gelombang Mekanik</li> <li>3. Gelombang Bunyi</li> <li>4. Gelombang Elektromagnetik</li> <li>5. Polarisasi</li> <li>6. Interferensi dan Difraksi</li> </ol>								
<b>Pustaka</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Utama</td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px; vertical-align: top;">           1. Akira Hirose &amp; Karl E. Lonngren, 1985, Introduction to Wave Phenomena, John Wiley &amp; Sons.            2. Crawford, Jr., 1978, Waves, Berkeley Physics, Vol. 3, Mc Graw Hill, New York            3. William C. Elmore &amp; Mark A. Heald, 1985, Physics of Waves, Mc Graw Hill, New York         </td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Pendukung</td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px; vertical-align: top;">           1. M. O. Tjia, 1994, Gelombang, Dabara Publishers, Solo         </td> </tr> </table>	Utama		1. Akira Hirose & Karl E. Lonngren, 1985, Introduction to Wave Phenomena, John Wiley & Sons. 2. Crawford, Jr., 1978, Waves, Berkeley Physics, Vol. 3, Mc Graw Hill, New York 3. William C. Elmore & Mark A. Heald, 1985, Physics of Waves, Mc Graw Hill, New York		Pendukung		1. M. O. Tjia, 1994, Gelombang, Dabara Publishers, Solo	
Utama									
1. Akira Hirose & Karl E. Lonngren, 1985, Introduction to Wave Phenomena, John Wiley & Sons. 2. Crawford, Jr., 1978, Waves, Berkeley Physics, Vol. 3, Mc Graw Hill, New York 3. William C. Elmore & Mark A. Heald, 1985, Physics of Waves, Mc Graw Hill, New York									
Pendukung									
1. M. O. Tjia, 1994, Gelombang, Dabara Publishers, Solo									
Dosen Pengampu	Indrawati Wilujeng, S.Pd., M.Si.								
Matakuliah Syarat	Materi dan Gelombang								

Mg-ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yang diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap muka/ Luring	Daring			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	
1-3	Mahasiswa mampu menganalisis fenomena osilasi, baik osilasi harmonis sederhana, bergandeng, dan teredam	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan tentang osilasi harmonis sederhana</li> <li>Menjelaskan tentang sistem osilator bergandeng</li> <li>Menjelaskan tentang osilator teredam</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam kelas, Quiz 1 <b>Bentuk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>non-tes: keaktifan saat diskusi</li> <li>tes: soal osilasi</li> </ul>			<b>Small Group Discussion</b> <b>[TM: 3x(3x50'')]</b> dan e-learning STKIP AI Hikmah Surabaya <a href="http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id">http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osilator Harmonik Sederhana</li> <li>Osilator bergandeng</li> <li>Osilator teredam</li> </ul>	20
4-5	Mahasiswa mampu menentukan besaran-besaran pada gelombang mekanik, menjelaskan fenomena superposisi gelombang serta mempresentasikannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan cepat rambat, energi, dan daya gelombang</li> <li>Memahami prinsip superposisi gelombang</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam kelas, presentasi <b>Bentuk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>non-tes: keaktifan saat diskusi dan presentasi</li> </ul>			<b>Small Group Discussion</b> <b>[TM: 3x(3x50'')]</b> dan e-learning STKIP AI Hikmah Surabaya <a href="http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id">http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerak Gelombang</li> <li>Superposisi Gelombang</li> </ul>	20
6-8	Mahasiswa mampu menentukan cepat rambat bunyi dalam berbagai medium serta memahami efek Doppler	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan kecepatan bunyi pada berbagai medium</li> <li>Memahami konsep pelayangan bunyi</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam kelas, Latihan soal <b>Bentuk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>non-tes:</li> </ul>			<b>Small Group Discussion</b> <b>[TM: 3x(3x50'')]</b> dan e-learning STKIP AI Hikmah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gelombang Bunyi dalam Berbagai Medium</li> <li>Efek Doppler</li> </ul>	20

Mg-ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yang diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap muka/ Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami efek Doppler</li> </ul>	keaktifan saat diskusi <ul style="list-style-type: none"> <li>tes: soal gelombang bunyi</li> </ul>		Surabaya <a href="http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id">http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id</a>		
<b>8 UTS/ Evaluasi Tengah Semester</b>							
9-11	Mahasiswa mampu menjelaskan proses pembentukan gelombang elektromagnetik melalui hipotesis dan percobaan para ahli	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami bagaimana pembentukan gelombang</li> <li>Menjelaskan hipotesis Maxwell</li> <li>Menjelaskan percobaan Hertz</li> <li>Menjelaskan spektrum gelombang</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam kelas, Quiz 2 <b>Bentuk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>non-tes: keaktifan saat diskusi</li> <li>tes: soal gelombang elektromagnetik</li> </ul>		<b>Small Group Discussion</b> <b>[TM: 3x(3x50'')]</b> dan e-learning STKIP AI Hikmah Surabaya <a href="http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id">http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pembentukan Gelombang</li> <li>Hipotesis Maxwell</li> <li>Percobaan Hertz</li> <li>Spektrum Gelombang</li> </ul>	20
12-15	Mahasiswa mampu membedakan gejala gelombang, seperti polarisasi, interferensi, dan difraksi serta mempresentasikannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami konsep polarisasi pada macam-macam gelombang yang berbeda</li> <li>Memahami konsep interferensi pada macam-macam gelombang yang berbeda</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Keaktifan dalam kelas, Presentasi <b>Bentuk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>non-tes: keaktifan saat diskusi dan presentasi</li> </ul>		<b>Small Group Discussion</b> <b>[TM: 4x(3x50'')]</b> dan e-learning STKIP AI Hikmah Surabaya <a href="http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id">http://e-learning.hikmahuniversity.ac.id</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Polarisasi</li> <li>Interferensi</li> <li>Difraksi</li> </ul>	20

Mg-ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yang diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap muka/ Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami konsep difraksi pada macam-macam gelombang yang berbeda</li> </ul>			<u>ty.ac.id</u>		