

SOAL DIKUMPULKAN KEMBALI

Kode & Nama MK	: KOM304 – Transmedia Storytelling		
Dosen	: Naurissa Biasini, M.I.Kom., C.Ht. Clara Evi C Citraningtyas, M.A., PhD Slamet Budihardjo, M.A. Shenthya Winarthy, M.I.Kom. Isti Purwi Tyas Utami, M.I.Kom.		
Hari & Tanggal	:	Waktu & Ruang	:
Program Studi	: Ilmu Komunikasi	Sifat Ujian	: Project

No. Soal	1	Bobot Soal	100
CP-MK	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar komunikasi terkait kehidupan bermasyarakat secara lengkap. Mampu mengimplementasikan konsep dan prinsip di bidang komunikasi sesuai dengan etika dan norma yang berlaku di masyarakat. Mampu mengimplementasikan keterampilan di bidang komunikasi secara kreatif dan kolaboratif 		
Sub CP-MK	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu mengimplementasikan tahapan kerja pembuatan proposal dan laporan produksi naskah dan video media cerita sesuai dengan prosedur yang berlaku. Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dan kode etik jurnalistik dalam kegiatan produksi naskah untuk berbagai media cerita. Mahasiswa mampu mempraktikkan teknik produksi naskah dan video untuk berbagai media cerita. 		

Silakan kumpulkan desain produksi project transmedia storytelling sesuai dengan ketentuan sebagai berikut:

- Menggunakan format template desain produksi di SPADA Indonesia
- Melakukan bimbingan minimal 2x dengan dosen masing-masing
- Mengumpulkan desain produksi dalam bentuk pdf ke SPADA Indonesia

Acuan Pembuatan Soal :	Diterima oleh Kepala Biro Pendidikan	Diperiksa dan disetujui Kepala Program Studi	Dibuat oleh Dosen Pengampu
1. RPS Komunikasi Antar Budaya 2. Communication Between Cultures 7th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2016			
	Yunus Widjaja, S.Kom., M.M	Naurissa Biasini, M.I.Kom	Naurissa Biasini, M.I.Kom
	Tanggal : 26/09/24	Tanggal : 26/09/24	Tanggal : 26/09/24