



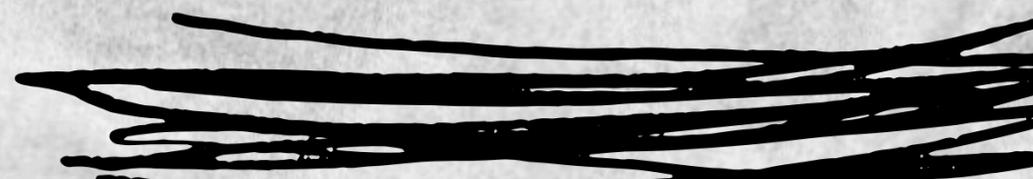
# # # # #



# MODUL PERTEMUAN 6

## "KONSEP RIAS HORROR PADA SEBUAH FILM HORROR"

NADIA RACHMAYA N.BUDIONO, S.TR.SN., M.SN.  
HAIDARSYAH D.AIBAHI, M.SN.  
DANANG PRIYATNO, S.TR.SN., M.SN.



**PERBEDAAN MAKEUP /  
TATA RIAS DIDALAM  
INDUSTRI PERFILMAN, TV  
DAN SENI PERTUNJUKAN**



Seni pertunjukan teater:

- a. Disesuaikan dengan besar / luas panggung tempat pertunjukan.
- b. Lighting yang sangat besar dan tidak menggunakan kamera defini tinggi.
- c. Tata rias lebih tegas dan berani menonjolkan fitur wajahtokoh dari riasan mata, bibir, alis dll.



## Perfilman / TV :

- a. Pengaplikasian di industri ini sangat berbeda karena dipengaruhi oleh lampu dan kamera yang rata – rata menggunakan definisi yang tinggi yaitu 4k sehingga dapat menyorot / melihat dengan sangat detail.
- b. Tehnik merias tidak perlu menggunakan istilah 'memanggang' yang populer di medsos ,karenaitu akan terlihat silau pada kamera dan juga wajah aktor akan terlihat berminyak.
- c. Demikian juga tidak dibutuhkan menggunakan Highlighter.
- d. Kedua industri ini memang memiliki keunikan sendiri dalam tata riasnya.

**Keberhasilan sebuah film adalah hasil kerja keras sebuah tim salah satunya adalah tim Makeup..**

**KENAPA?**

- a. Memperkuat tampilan karakter lebih hidup**
- b. Memberi efek gerak pada ekspresi pemain**
- c. Menghidupkan cerita film itu sendiri**
- d. Mempertegas cerita di dalam naskah**
- e. Menghidupkan cerita film itu sendiri**



# MAKEUP FILM TERDIRI DARI :

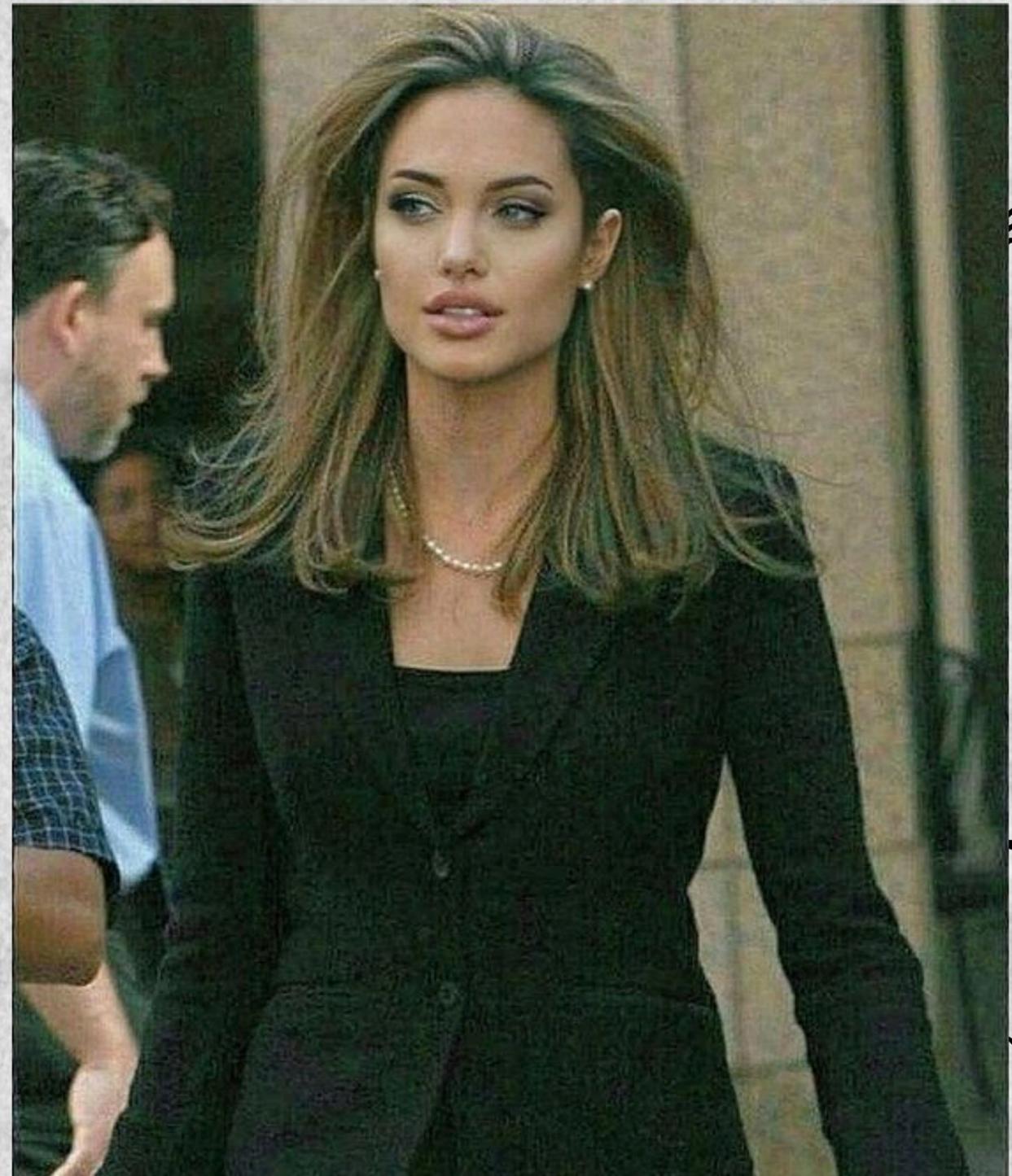
- Straight Makeup
- Character Makeup
- SFX Makeup / Special Effect Makeup
- Prosthetic
- CGI



## **Straight Makeup**

**adalah tehnik khusus merias wajah aktor atau artis agar sesuai dengan karakter yang dituntut di dalam sebuahscript atau naskah namun tidak merubah karakter. Berfungsi mempertegas atau mengkoreksi wajah aktor. Straight Makeup juga memberikan kesan natural look**





## **Character Makeup**

**adalah tehnik khusus meriasaktor atau artis bertransformasi agar sesuai dengan karakter yang dituntut di dalam sebuahscript atau naskah.**

**Contoh:**

**Seperti tampak tua atau tampakmuda**





