****

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1. **Identitas Mata Kuliah**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mata kuliah** | Komunikasi Antar Pribadi | **Semester** | Ganjil/ III | **Kode Mata Kuliah** | KPBKS43217 |
| **Jurusan / Program Studi** | Bimbingan dan Konseling | **Dosen Pengampu** | Putu Agus Indrawan, M.Pd | **SKS** | 2 |

1. **Deskripsi Mata Kuliah**

Mata kuliah ini mempelajari tentang pemahaman keterampilan komunikasi antar pribadi secara efektif, yang dijabarkan dalam: konsep-konsep dasar komunikasi antar pribadi, jenis-jenis keterampilan antar pribadi, dan komunikasi antar pribadi dalam layanan bimbingan dan konseling.

1. **Capaian Pembelajaran**

Mata kuliah Pengembangan Pribadi Konselor memberikan kompetensi kepada calon guru BK untuk:

1. Pemahaman keterampilan komunikasi antar pribadi secara efektif
2. Komunikasi antar pribadi dalam layanan bimbingan dan konseling
3. Terampil dalam komunikasi sebagai calon guru BK
4. **Deskripsi Kegiatan Pembelajaran**

| **Pertemuan** | **Kemampuan Akhir Yang Diharapkan** | **Bahan Kajian**  **(Materi Ajar)** | **Metode Pembelajaran** | | **Waktu** | **Pengalaman Belajar** | **Kriteria Penilaian Dan Indikator** | **Bobot Nilai** | **Referensi** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Mahasiswa memiliki pemahaman mengenai isi RPS dan RTP yang akan menjadi acuan selama satu semester | Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) dan Rancangan Tugas Perkuliahan (RTP) | * Ceramah * Diskusi | | 100’ | 1. Mahasiswa menyimak pemaparan tentang isi RPS dan RTP dari dosen 2. Mahasiswa mengkritisi setiap agenda dan mendiskusikan bersama di kelas | - | - | Dokumen RPS dan RTP |
| 2 | Mahasiswa memahami konsep dasar komunikasi antarpribadi | 1. Konsep Dasar Komunikasi Antarpribadi | * Ceramah * Presentasi | | 100’ | 1. Mahasiswa menyimak penjelasan materi tentang konsep dasar komunikasi antarpribadi |  | - |  |
| 3 | Mahasiswa memahami keterampilan komunikasi dalam konseling | 1. Keterampilan komunikasi dalam konseling | * Diskusi * Presentasi hasil diskusi | | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam kelompok-kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 4 | Mahasiswa memahami etika dalam komunikasi antar pribadi | * 1. Etika dalam komunikasi antar pribadi | * Diskusi * Presentasi hasil diskusi | | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam kelompok-kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 5 | Mahasiswa memahami jenis jenis komunikasi | 1. Jenis jenis komunikasi (verbal, non verbal, terapeutik dan gender) | * Diskusi * Presentasi hasil | | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam kelompok-kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 6 | Mahasiswa memahami issue-issue terkini dalam komunikasi | 1. Issue-issue terkini dalam komunikasi | * Ceramah * Presentasi hasil | | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam kelompok-kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa 3. **Tugas Individual 1:** **Kliping tentang konflik dalam komunikasi)** | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 7 | Mahasiswa memahami penyelesaian konflik dalam komunikasi | 1. Menyelesaikan Konflik dalam komunikasi | * Diskusi * Presentasi hasil | | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam kelompok-kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 8 | *UJIAN TENGAH SEMESTER* (30%) (tes tulis) | | | | | | | | |
| 9 | Mahasiswa memahami teori dalam komunikasi antar pribadi | 1. Teori dalam KAP ( Teori Dramaturgi dan Intraksionisme Simbolis) | | * Ceramah * Presentasi hasil | 100’ | 1. Mahasiswa terbagi dalam 2 kelompok diskusi kecil untuk menyimak dan mendiskusikan presentasi kelompok yang tampil. 2. Dosen melengkapi dan menyimpulkan topik yang dipresentasikan kelompok mahasiswa | 1. Sesuai Rubrik Presentasi 2. Kesesuaian dengan topik bahasan 3. Kedalaman pembahasan 4. Tata tulis (kerapian dan referensi) |  |  |
| 10 | Mahasiswa memahami cara menjadi komunikator yang baik melalui permainan yang dilatihkan | 1. Praktik mendengarkan aktif (bercerita dengan pasangan) | | * Praktik | 100’ | 1. Mahasiswa diminta berpasang pasangan untuk melakukan praktik 2. Dosen menjelaskan mekanisme permainan 3. Penilaian dilakukan oleh mahasiswa sendiri menilai pasangannnya dengan menggunakan rubrik penilaian. | Pemahaman terhadap cara mendengarkan aktif sebagai bagian dari komunikasi |  |  |
| 11 | Mahasiswa memahami cara menjadi komunikator yang baik melalui permainan yang dilatihkan | 1. Permainan pesan berantai (verbal dan non verbal) | | * Praktik | 100’ | 1. Mahasiswa dibagi dalam kelompok-kelompok kecil untuk menyimak dan mengikuti pola permainan utnuk membentuk kelompok 2. Dosen menjelaskan mekanisme permainan 3. Permaiannnya: a) pesan berantai verbal berkelompok merangkai kata-kata menjadi sebuah kalimat utuh dan bermakna. B) pesan berantai non verbal berkelompok memperagakan kalimat singkat. | Pemahaman terhadap proses dalam komunikasi |  |  |
| 12 | Mahasiswa memahami cara menjadi komunikator yang baik melalui permainan yang dilatihkan | 1. Permainan deskripsi gambar | | * Praktik | 100’ | 1. Mahasiswa diminta berpasang pasangan untuk melakukan praktik 2. Dosen menjelaskan mekanisme permainan | Pemahaman terhadap proses dalam komunikasi |  |  |
| 13-14 | Mahasiswa memahami cara menjadi komunikator yang baik melalui permainan yang dilatihkan | 1. Bercerita dengan topik pilihan (hobi, makanan/minuman, berita viral, belajar, kuliah, dll) | | * Praktik | 100’ | 1. Mahasiswa diminta untuk melakukan praktik individu dengan mengembangkan topik yang dipilih 2. Dosen menjelaskan mekanisme kegiatan 3. **Tugas individual II: laporan hasil merangkum kegiatan dari pert 11** | Pemahaman terhadap proses dalam komunikasi |  |  |
| 15 |  | 1. Sinopsis novel/film tentang pengembangan diri/edukatif | | * UAS | 100’ |  |  |  |  |
| 16 | *UJIAN AKHIR SEMESTER* (30%) | | | | | | | | |

1. **Penilaian/evaluasi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Jenis Evaluasi (Tugas, UTS, UAS)** | **Bentuk (tertulis, lisan, perbuatan, dll)** | **Bobot (%)** |
| 1 | Soft Skill (Kehadiran, Kemampuan Komunikasi, Kerjasama Tim, Etika, Partisipasi Ilmiah) | Perform | 25 |
| 2 | Tugas Individual 1 : Membuat kliping konflik dalam komunikasi | Tertulis |  |
| 3 | Tugas Individual 2 : Membuat laporan pengalaman belajar dari permainan pertemuan 11-14 | Tertulis |
| 4 | UTS : Tes Tulis | Tertulis | 30 |
| 5 | UAS: Tes | Tertulis | 30 |
| **Total** | | | **100%** |

1. **Sumber Pustaka/Referensi:**
2. Budyatna, M.,Ganiem, LM. 2012. Teori Komuniksai Antar Pribadi. Kencana: Jakarta
3. Hanani, Silfia. 2017. Komunikasi Antarpribadi, Teori dan Praktik. Ar-ruzz Media: Yogyakarta



**RANCANGAN TUGAS MAHASISWA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mata kuliah** | Komunikasi Antar Pribadi | **Semester** | Ganjil/ III | **Kode Mata Kuliah** | KPBKS43217 |
| **Jurusan / Program Studi** | Bimbingan dan Konseling | **Dosen Pengampu** | Tim Dosen | **SKS** | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tugas Individual 1; Minggu ke 6** | |
| 1. Tujuan Tugas | Menguasai issue-issue terkini dalam komunikasi |
| 1. Uraian Tugas |  |
| 1. Obyek garapan | 1. Hoax 2. Konflik sosial akibat salah paham |
| 1. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan | 1. Mahasiswa mengumpulkan informasi tentang hoax 2. Mahasiswa mengumpulkan informasi konflik sosial akibat salah paham 3. Mahasiswa menawarkan solusi dari informasi di atas |
| 1. Metode/cara pengerjaan | Membuat kliping |
| 1. Acuan yang digunakan | Berita dari internet, sosial media, Koran dll |
| 1. Deskripsi luaran tugas yang dikerjakan | Kliping konflik dalam komunikasi |
| 1. Kriteria Penilaian | 1. Kedalaman pembahasan 2. Tata tulis (kerapian dan referensi) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tugas Individual 2; Minggu ke 14** | |
| 1. Tujuan Tugas | 1. Memahami bagaimana menjadi komunikator yang baik dalam konseling dan kehidupan sehari hari |
| 1. Uraian Tugas |  |
| 1. Obyek garapan | 1. Permainan pengembangan komunikasi |
| 1. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan | 1. Mahasiswa mampu mempraktikan permainan pesan berantai 2. Mahasiswa mampu mempraktikan permainan deskripsi gambar 3. Mahasiswa mampu mempraktikan kegiatan bercerita sesuai topik pilihan |
| 1. Metode/cara pengerjaan | Membuat laporan hasil pengalaman belajar |
| 1. Acuan yang digunakan | Referensi yang disarankan dalam perkuliahan |
| 1. Deskripsi luaran tugas yang dikerjakan | Laporan hasil pengalaman belajar |
| 1. Kriteria Penilaian | 1. Kedalaman pembahasan 2. Tata tulis (kerapian dan referensi) |