****

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1. **Identitas Mata Kuliah**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mata kuliah** | Konseling Lintas Budaya | **Semester** | Ganjil/ III | **Kode Mata Kuliah** | KPBKS 43221 |
| **Jurusan / Program Studi** | Bimbingan dan Konseling | **Dosen Pengampu** | Tim Dosen | **SKS** | 2 |

1. **Deskripsi Mata Kuliah**
2. **Capaian Pembelajaran**

Mata kuliah Konseling Lintas Budaya memberikan kompetensi kepada calon guru BK untuk:

1. Memahami konsep konseling lintas budaya dalam layanan BK di sekolah.
2. Memahami konsep budaya terkait dengan identitas, bahasa, persepsi, kognisi, psikologi perkembangan, dan emosi.
3. Memahami konsep pendidikan multikultural dalam layanan bimbingan dan konseling.
4. **Deskripsi Kegiatan Pembelajaran**

| **Pertemuan** | **Kemampuan Akhir Yang Diharapkan** | **Bahan Kajian** **(Materi Ajar)** | **Metode Pembelajaran** | **Waktu** | **Pengalaman Belajar** | **Kriteria Penilaian Dan Indikator** | **Bobot Nilai** | **Referensi** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I | Mahasiswa memiliki pemahaman mengenai isi RPS dan RTP yang akan menjadi acuan selama satu semester | Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) dan Rancangan Tugas Perkuliahan (RTP)Kontrak perkuliahan | * Ceramah
* Diskusi/
* Google meet/Elearning Undana
 | 100’ | 1. Mahasiswa menyimak pemaparan tentang isi RPS dan RTP dari dosen
2. Mahasiswa mengkritisi setiap agenda dan mendiskusikan bersama di kelas
 |  | - | Dokumen RPS dan RTP |
| II | Mahasiswa memahami konsep konseling lintas budaya dalam pendidikan | Pendidikan multikultural (lingkungan sekolah) | CeramahDiskusi Materi dibuat modul/ppt |  | Mahasiswa memahami konsep Budaya, Konseling dan budaya dalam konseling | Ceramah/ kuis |  | Buku 1 |
| III | Mahasiswa memahami konsep dan kompetensi sebagai guru multikultural  | Konsep Konseling lintas budaya: * Etimologi Budaya
* Etimologi Konseling

Konsep pemahaman Budaya dalam Konseling | Diskusi Materi dibuat modul/ppt |  | Mahasiswa memahami konsep pendidikan multikultural  | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| IV | Mahasiswa memahami konsep budaya dalam keluarga  | Budaya dan individu: Identitas Budaya1. Stereotip
2. Prasangka
3. Rasisme
 | Diskusi Materi dibuat modul/ppt |  | Memahami konsep budaya dalam keluarga | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| V | Mahasiswa memahami konsep budaya dan identitas budaya setiap individu | lanjutan...1. Etnosentris
2. Etik dan emik
3. persepsi
 | Diskusi  |  | Memahami konsep budaya sebagai identitas | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| VI | Mahasiswa memahami konsep sisi gelap mengenai identitas individu | Budaya dan Bahasa | Diskusi  |  | Mahasiswa memahami konsep isu negatif dalam identitas sebagai individu | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| VII | Mahasiswa memahami konsep pola budaya Indonesia dalam pendidikan | Budaya dan Komunikasi | Diskusi  |  | Mahasiswa memahami konsep pola budaya dalam dunia pendidikan | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| VIII | *UJIAN TENGAH SEMESTER* (30%) |
| IX | Mahasiswa memahami konsep bahasa sebagai pembangun budaya  | Budaya dan kognisi | Diskusi  |  | Mahasiswa memahami konsep hubungan bahasa dan budaya  | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| X | Mahasiswa memahami konsep komunikasi non-verbal sebagai pembangun budaya | Budaya dan emosi | Diskusi  |  | Mahasiswa memahami konsep komunikasi dan budaya non-verbal | Tugas/kuis - Individual |  | buku 2 |
| XI | Mahasiswa memahami konsep budaya mempengaruhi persepsi  | Budaya dan Gender | Diskusi |  | Mahasiswa memahami konsep hubungan budaya dan persepsi | Tugas/kuis - Individual |  | ? |
| XII | Mahasiswa memahami konsep budaya mempengaruhi kognisi | Kompetensi konselor lintas budaya | Diskusi |  | Mahasiswa memahami konsep hubungan budaya dan kognisi | Tugas/kuis - Individual |  | buku 1 dan 2 |
| XIII | Mahasiswa memahami konsep budaya mempengaurhi emosi | Budaya dan keluargaSumbernya ttg filial therapy | Diskusi |  | Mahasiswa memahami konsep hubungan budaya dan emosi | Tugas/kuis - Individual |  | buku 1 dan 2 |
| XIV | Mahasiswa memahami konsep psikologi perkembangan dan pengaruhnya terhadap budaya | Kasus-kasus yg berkaitan dgn lintas budaya | Diskusi  |  | Mahasiswa memahami konsep hubungan budaya dan psikologi perkembangan | Tugas/kuis - Individual |  | buku 1 |
| XV | Mahasiswa memahami budaya NTT dan penerapannya dalam layanan BK | Budaya NTT dalam layanan BK**Identitas budaya setiap daerah**1. Budaya Manggarai.2. Budaya Ngada-Nagekeo.3. Budaya Ende.4.Budaya Sika.5. Budaya Flotim dan Lembata6. Budaya Sumba7. Budaya Rote8. Budaya Sabu Raijua9. Budaya Timor Dawan (kab Kpg-TTS-TTU)10. Budaya Timor Tetun (Malaka-Belu)11. Budaya Alor | DiskusiTugas  |  | Mahasiswa memahami budaya lokal NTT dikaji sebagai layanan BK di sekolah.Mengangkat kasus berbasis budaya kemudian ditangani dgn alternatif model konseling, mhs dminta menyusun konsep praksis penerapan model konselingnya. **Tugas Kelompok** | Portofolio/Tugas Kelompok |  | referensi masing-masing daerahdan artikel mendukung lainnya |
| XVI | *UJIAN AKHIR SEMESTER* (30%) |

1. **Penilaian/evaluasi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Jenis Evaluasi (Tugas, UTS, UAS)** | **Bentuk (tertulis, lisan, perbuatan, dll)** | **Bobot (%)** |
| 1 | Soft Skill (Kehadiran, Kemampuan Komunikasi, Kerjasama Tim, Etika, Partisipasi Ilmiah) | Perform | 25 |
| 2 | Tugas atau Kuis sebagai tagihan setiap akhir pertemuan | Tertulis  | 15 |
| 5 | UTS : *tes tulis* | Tertulis  | 30 |
| 6 | UAS : *kolektif* | Tertulis/ Portofolio Praktikum | 30 |
| **Total** | **100%** |

1. **Sumber Pustaka/Referensi:**
2. Matsumoto, David. 2008. Pengantar Psikologi Lintas Budaya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
3. Samovar, L A., Porter, R E., Mcdaniel, E R. 2010. Komunikasi Lintas Budaya, edisi 7. Jakarta: Salemba Humanika