



**E-HANDOUT MATA KULIAH
PAKELIRAN GAYA POKOK II**

PERTEMUAN KE-14



LAKON “WAHYU PURBA SEJATI”

(Pathet Nem)

**PROGRAM STUDI S1-SENI PEDALANGAN
INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA**

Keterangan:

- **Gending Sampak, Anoman, Werkudara dan kresna dientas.**
- **Tampil dasakumara dan Anoman, gending suwuk, dialog.**

DASASUKMA:

Ana kethèk putih maju ana ngarepku, sapa kowé?

HANOMAN:

Aja éthok-éthok pangling, tamatna aku Hanoman, mbiyèn tau dadi mungsuhmu.

DASASUKMA:

Elho, kowé Hanoman sing tau ngobong Ngalengka mbiyèn?

HANOMAN:

Hiya, pangling kowé?

DASASUKMA:

Nèk panglingé ora, ya mung gumun, seprana-sepréné kok durung modar-modar. Èh monyèt, bangsat ané...!

HANOMAN:

Wiwit mbiyèn cangkemé ora ilang-ilang trocohé.....

DASASUKMA:

Monyèt èlèk, ora susah kakèhan crèwèt, biyèn mungsuh saiki mungsuh, aku kalah karo kowé marga mbiyèn kowé isih enom; saiki wis gerang dhaplok kari jongkongké ngluwangan ngono mangsa takwedènanana.

HANOMAN:

Ora minggat saka kéné tak nggo bal-balan sirahmu ...!

Keterangan:

- **Gending Sampak Dasamuka perang dengan Anoman, kalah terus mencabut gunung.**
- **Dasamuka dan Anoman tampil, gending suwuk, dialog.**

DASASUKSMA:

Adhuh-adhuh tobat aku anoman, kowe lha kok ngerti karingkihanku.

ANOMAN:

Hayo bacutna yen njaluk ajur mumur ragamu.

DASASUKSMA:

Ora....ora, aku ngakoni kalah.

ANOMAN:

Yen ngono kana ndang bali ana ndhankamu kana...!!!

DASASUKSMA:

Hiyaaa, pamit aku...Man ..!!!!

Keterangan

- **Gending Sampak, Dasamuka dan Anoman dientas.**
- **Tampil Indrajit dengan Gathutkaca, gending suwuk, dialog.**