

Hakikat Media dan Jenis Media Pembelajaran

Umar Mansyur

Hakikat Belajar

- Usaha sadar seseorang untuk mengubah tingkah laku, melalui interaksi dengan lingkungannya
- Hasil kegiatan belajar berupa perubahan tingkah laku yang bersifat permanen (bukan bersifat perilaku, dan ke arah positif)
 - Perubahan tingkah laku dapat berupa kognitif, afektif, psikomotorik
- Proses belajar hanya bisa berlangsung jika terjadi interaksi antara si belajar dan sumber belajar

Hakikat Mengajar

- Terjadinya proses belajar tidak selalu harus ada orang yang mengajar
- Kegiatan belajar tak dapat diwakili orang lain, harus dialami sendiri oleh si belajar
- Mengajar merupakan upaya untuk membuat orang lain belajar
- Istilah "pembelajaran" lebih bermakna bagi si belajar daripada "pengajaran"
- Peran utama guru adalah menciptakan kondisi sehingga terjadi kegiatan belajar pada siswanya

Media dan Media Pembelajaran

- Media: perantara, pengantar
Media pembelajaran: segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dan merangsang terjadinya proses belajar pada si belajar
- Makna media pembelajaran lebih luas dari istilah alat peraga, alat bantu mengajar, alat audio visual

Media pembelajaran dan sumber belajar

- Media belajar merupakan bagian dari sumber belajar
 - Sumber belajar dapat berupa: orang, pesan, alat, bahan, teknik dan lingkungan
 - Media belajar merupakan kombinasi antara alat (hardware) dan bahan (software) pembelajaran
 - Guru hanya merupakan salah satu jenis sumber belajar yang berupa "orang"

Dua Jenis Sumber Belajar

- *By design learning resources:*
Sumber belajar yang sengaja dirancang khusus untuk tujuan pembelajaran. Misal: buku pelajaran, modul, program audio, program video, transparansi OHP.
- *Learning resources by utilization:*
Sumber belajar yang bukan dirancang untuk tujuan pembelajaran namun sudah tersedia dan dapat dimanfaatkan untuk keperluan pembelajaran. Misal: sawah, pasar, surat kabar, siaran televisi, pabrik, terminal, dll.

Klasifikasi Media Menurut Bretz

- Media audio
- Media cetak
- Media visual diam
- Media visual gerak
- Media audio semi gerak
- Media semi gerak
- Media audio visual diam
- Media audio visual gerak

Jenis Media (Anderson)

No	Golongan Media	Contoh dalam Pembelajaran
1	Audio	Kaset audio, siaran radio, CD, telepon
2	Cetak	Buku pelajaran, modul, brosur, leaflet, gambar
3	Audio-cetak	Kaset audio yang dilengkapi bahan tertulis
4	Proyeksi visual diam	Transparansi OHP, slide, gambar
5	Proyeksi audio visual diam	Slide bersuara
6	Visual gerak	Film bisu
7	Audio visual gerak	Film gerak bersuara, video/VCD, televisi
8	Obyek fisik	Benda nyata, model, specimen
9	Manusia dan lingkungan	Guru, pustakawan, laboran, nara sumber
10	Komputer	Teknologi Informatika, Editing gambar & tulisan, dsb

Media Realia dan Model

- Realia: Media yang berupa benda nyata
 - Dapat ditimbulkan dalam wujud asli, hidup, utuh dan dalam ukuran sebenarnya
 - Dapat pula ditampilkan dalam bentuk potongan, specimen, atau benda-benda pameran
 - Kelebihan: dapat memberikan pengalaman nyata
 - Kelemahan: sering sulit menemukan benda asli
- **Media realia dapat diganti dengan model (benda tiruan sebagai pengganti benda asli)**

Media Grafis

- Media pandang yang berupa simbol-simbol visual
- Bisa berupa: foto, gambar, sketsa, diagram, bagan, grafik
- Kelebihan: relatif mudah dan murah, praktis, memperjelas, dan menambah daya tarik penjelasan verbal

Kelemahan: kadang terjadi salah persepsi, tergantung kemampuan visual siswa

Prinsip Umum Pembuatan Media Grafis

- Visible: mudah dilihat
- Interesting: menarik
- Simple: sederhana
- Useful: bermanfaat bagi si belajar
- Accurate: benar dan tepat sasaran
- Legitimate: sah dan masuk akal
- Structured: tersusun secara baik dan runtut

Kelebihan Media Grafis

- Tidak perlu ruang gelap
- Cocok untuk berbagai ukuran kelas
- Tidak mengganggu aktivitas belajar siswa
- Dapat dibuat dengan berbagai variasi sajian
- Dapat diperbanyak untuk hand-out
- Dapat memandu penyajian dan dipakai berulang-ulang
- Penyaji dapat sepenuhnya mengontrol irama penyajian
- Relatif mudah, murah dan praktis pengoperasiaannya
- Selama penyajian guru dapat tetap bersemuka dengan peserta didik

Kelebihan Media Audio

- Materi yang sudah terekam tak akan berubah, dapat digandakan dan digunakan berulang kali
- Efisien untuk sasaran dengan jumlah relatif banyak
- Perawatan dan pengoperasian peralatan relatif mudah dan murah
- Mampu menyajikan pengalaman belajar dari luar ruang kelas
- Sangat tepat untuk menyajikan materi pelajaran yang bersifat auditif
- Mampu menciptakan suasana yang imajinatif

Kelebihan Media Video

- Mampu menampilkan suara, gambar, dan gerakan sekaligus
- Mampu menghadirkan objek yang terlalu kecil, terlalu besar, langka dan berbahaya ke dalam kelas
- Mengatasi keterbatasan ruang dan waktu belajar
- Menghindari pelajaran yang verbalistik
- Membuat pelajaran lebih jelas, menarik, menantang, dan berkesan

Manfaat Umum Media

- Menyeragamkan penyampaian materi pelajaran
- Pembelajaran lebih jelas dan menarik
- Proses pembelajaran lebih interaktif
- Efisiensi waktu dan tenaga
- Meningkatkan kualitas hasil belajar
- Memungkinkan belajar dapat dilakukan kapan dan dimana saja
- Menumbuhkan sikap positif si belajar terhadap proses dan materi belajar
- Meningkatkan peran pembelajar (guru) ke arah yang lebih positif dan produktif

Manfaat Praktis Media

- Membuat pelajaran abstrak menjadi lebih konkret
- Mengatasi kendala ruang dan waktu
- Membantu mengatasi keterbatasan indera manusia
- Mampu Menghadirkan objek yang langka dan berbahaya ke ruang kelas
- Mampu memberikan kesan yang mendalam dan tahan lama pada diri si belajar
- Meningkatkan minat dan motivasi belajar

Kiat-kiat Memilih Media

- Jenis tujuan pembelajaran
- Karakteristik sasaran didik
- Karakteristik media yang bersangkutan
- Waktu yang tersedia
- Biaya yang diperlukan
- Ketersediaan fasilitas/peralatan
- Konteks penggunaan
- Mutu teknis media