The background features a dark blue gradient with technical diagrams, including a large circular scale on the left with markings from 140 to 260, and various circular and linear patterns. The text is centered in white.

# ATURAN DAN SILABUS PERKULIAHAN REKAYASA PERANGKAT LUNAK

OLEH: RAHMI HIDAYATI, S.KOM., M.CS.

# ATURAN PERKULIAHAN

Perkuliahan dilakukan secara offline/online.

Mengisi presensi perkuliahan di halaman web : <https://presensi.untan.ac.id/> pada setiap perkuliahan, waktu pengisian presensi mulai jam 13.00 – selesai, jika melewati waktu pengisian presensi dianggap tidak mengikuti perkuliahan.

Memperhatikan batas waktu pengiriman untuk setiap tugas, kuis, UTS (jika online) dan UAS (jika online) agar dikumpulkan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

# ATURAN PERKULIAHAN

Semua bentuk kecurangan dalam evaluasi (kuis, UTS dan UAS) tidak akan ditolerir dan langsung diberikan nilai 0.



Mahasiswa diharapkan berpartisipasi aktif selama perkuliahan (keaktifan dapat di lihat dari aktifitas yang dilakukan oleh mahasiswa selama kuliah offline/online dan penggunaan e-learning).



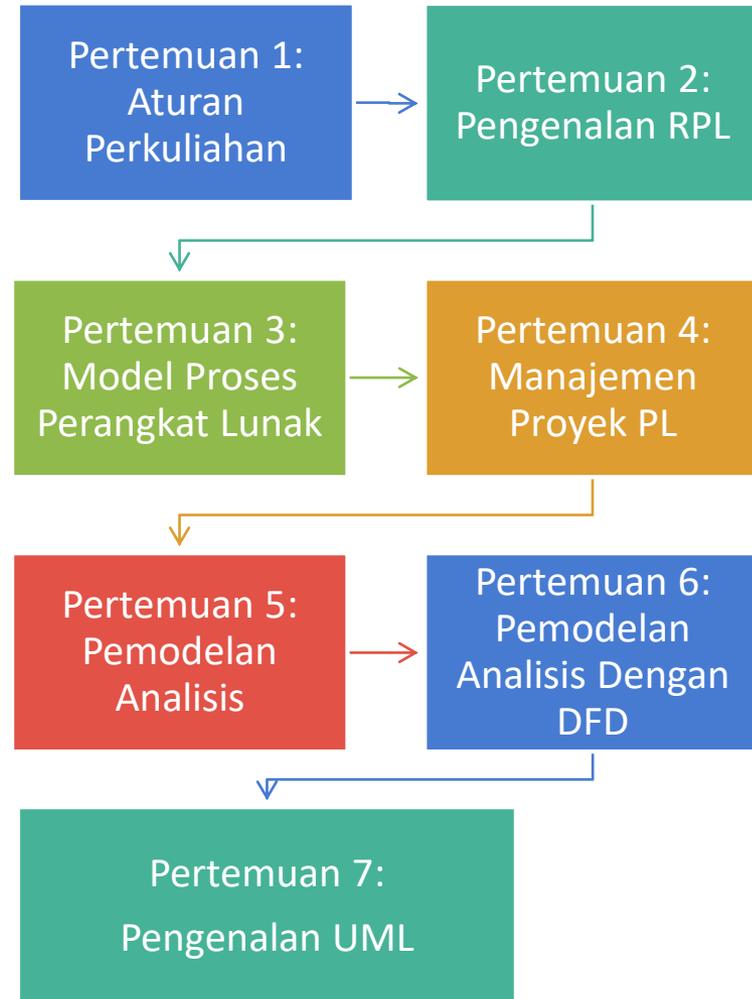
Pada pertemuan ke 14 dan 15 setiap kelompok melakukan presentasi tugas SKPL yang telah di ACC.

# PENILAIAN

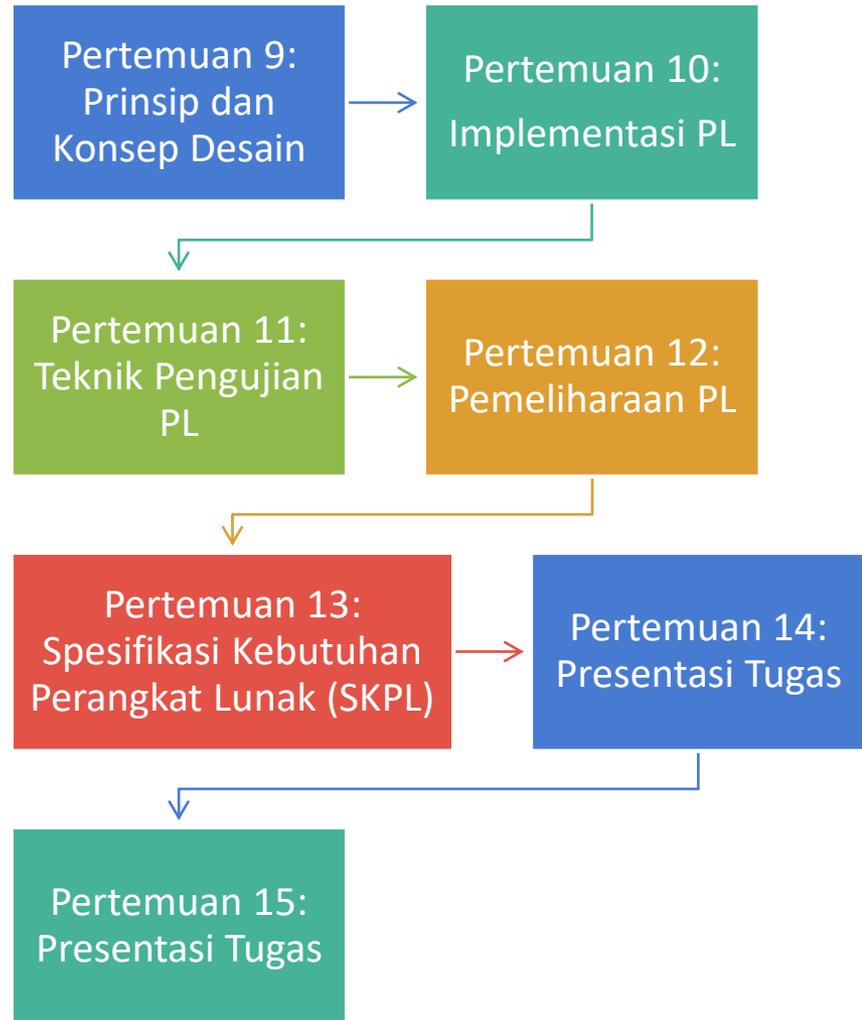
## Komponen Penilaian:

- Absen : 10 % ( min 75% Kehadiran)
- Tugas : 20 %
- UTS : 30 %
- UAS : 40 %

# SILABUS PERKULIAHAN SEBELUM UTS



# SILABUS PERKULIAHAN SETELAH UTS



# REFERENSI

- [1] Pressman, R.2002. **Rekayasa Perangkat Lunak (Buku Satu)**.Yogyakarta : Andi Publisher.
- [2] Simarmata, J. 2008. **Rekayasa Perangkat Lunak**. Yogyakarta : Andi Publisher.
- [3] Rizky, S.2011. **Konsep Dasar Rekayasa Perangkat Lunak**. Jakarta : Prestasi Pustaka.
- [4] Rosa. A.S and M. Shalahuddin. 2018. **Rekayasa Perangkat Lunak**. Bandung: Informatika.
- [5] Modul RPL.