

Umar Mansyur, S.Pd., M.Pd.

Universitas Muslim Indonesia

umar.mansyur@umi.ac.id



RAGAM BAHASA INDONESIA

RAGAM BAHASA

adalah variasi bahasa menurut pemakaian, yang berbeda-beda menurut topik yang dibicarakan, hubungan pembicara, kawan bicara, orang yang dibicarakan, serta menurut medium pembicara.

Jenis Ragam dalam Bahasa Indonesia

A. SITUASI PEMAKAIANNYA:

1. Ragam bahasa formal
2. Ragam bahasa semiformal
3. Ragam bahasa nonformal

Pembedaan pemakaian diamati dari:

- ▶ Pokok masalah yang sedang dibahas.
- ▶ Hubungan antara pembicara dan pendengar.
- ▶ Area atau lingkungan pembicaraan terjadi.
- ▶ Situasi ketika pembicaraan berlangsung.

Jenis Ragam dalam Bahasa Indonesia

B. SITUASI MEDIUMNYA:

1. Ragam bahasa lisan
2. Ragam bahasa tulis

Ragam Lisan	Ragam Tulis	Penggunaan
Kendaraan yang ditumpanginya nabrak pohon mangga.	Kendaraan yang ditumpanginya menabrak pohon mangga	Bentuk kata
Saya sudah kasih tahu mereka tentang hal itu.	Saya sudah memberi tahu mereka tentang hal itu.	Kosakata
Rencana ini saya sudah sampaikan kepada Direktur.	Rencana ini sudah saya sampaikan kepada Direktur.	Struktur kalimat

Jenis Ragam dalam Bahasa Indonesia

C. BAKU DAK TIDAK BAKU:

1. **Ragam bahasa baku:** bahasa yang taat asas menerapkan secara ketat aturan ketatabahasaan. Kosa katanya terpilih dan bebas dari kosa kata bahasa daerah yang belum diserap kedalam bahasa yang digunakan.
2. **Ragam bahasa tidak baku**

Ciri-ciri ragam bahasa baku:

- ▶ ***Kemantapan dinamis:*** sesuai dengan kaidah bahasa dan tidak menghendaki adanya bentuk mati.
- ▶ ***Kecendikiaan:*** dipakai pada tempat-tempat resmi, dan penggunaanya adalah orang-orang yang terpelajar.
- ▶ ***Keseragaman kaidah:*** proses pembakuan bahasa merupakan proses penyeragaman bahasa.

Jenis Ragam dalam Bahasa Indonesia

D. RAGAM SOSIAL DAN FUNGSIONAL:

1. **Ragam bahasa sosial:** ragam bahasa yang sebagian norma dan kaidahnya didasarkan atas kesepakatan bersama dalam lingkungan sosial yang lebih kecil dalam masyarakat.
2. **Ragam bahasa fungsional:** ragam bahasa yang dikaitkan dengan profesi, lembaga, lingkungan kerja, atau kegiatan tertentu lainnya, seperti, bahasa dalam lingkungan kelimuan/teknologi, kedokteran, dan keagamaan.

Bahasa Indonesia Ragam Ilmiah

Ragam bahasa Indonesia yang dipakai untuk kepentingan penulisan karangan yang sifatnya ilmiah.



- Mengetengahkan masalah dalam bidang ilmu tertentu.
- Mengetengahkan suatu persoalan secara utuh, yang meliputi bagian pendahuluan, bagian inti, dan bagian penutup.
- Objektif, tidak memihak kepada seseorang atau kelompok orang tertentu.
- Persoalan yang diketengahkan dibahas secara rasional, tidak secara emosional.
- Pengutaraan pendapat selalu didukung oleh fakta.
- Alur pemaparan sistematis dan runtut.

Suatu tulisan/karangan dikatakan ilmiah apabila:

Ragam bahasa ilmiah dalam penulisan KTI

- ▶ Menggunakan bahasa Indonesia ragam baku.
- ▶ Penggunaan kalimat yang efektif.
- ▶ Menghindari bentuk bahasa yang ambigu (bermakna ganda).
- ▶ Menghindari penonjolan persona (depersonalisasi).
- ▶ Penggunaan kata dan istilah yang bermakna lugas (nonfiguratif), dan menghindari pemakaian kata dan istilah yang bermakna kias (figuratif).
- ▶ Adanya keselarasan dan keruntutan antarpreposisi dan antarlina.

“

Bahasa yang baik adalah bahasa yang mempunyai nilai rasa yang tepat dan sesuai dengan situasi pemakaiannya.

Bahasa yang benar adalah bahasa yang mengandung kaidah yang benar (ejaan).

Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar:

”

Terima Kasih

https://www.academia.edu/36065338/RAGAM_BAHASA_INDONESIA