



Klasifikasi Alat dan Bahan Rias Karakter Mix Media

Oleh

Nadia Rachmaya Ningrum Budiono, M.Sn.

Danang Priyanto, S.Tr.Sn, M.Sn.

Haidarsyah Dwi Albahi, M.Sn.

- ❖ Menurut Dewi Astuti (2017 : 11) Makeup Karakter adalah riasan yang mengubah wajah seseorang menjadi wajah tokoh yang disesuaikan dengan naskah drama atau yang akan diperankannya diatas panggung.
- ❖ Tata rias karakter adalah tata rias yang mengubah penampilan wajah seseorang dalam hal suku,bangsa, umur, sifat, dan ciri – ciri khusus yang melekat pada tokoh (Paningkiran 2013 : 52).
- ❖ Make up tiga dimensi adalah riasan yang mengubah wajah secara menyeluruh dan menambahkan bahan yang langsung ditempelkan pada bagian wajah atau badan sehingga dapat dilihat dari seluruh sudut manapun (Paningkiran: 2013).



- ❖ Teknik riasan harus terlihat jelas, nyata dan dapat diraba sehingga dapat kita lihat dari depan, samping dan atas. Riasan ini menggunakan bahan kosmetik berbentuk cair, cream, atau padat. Baik langsung di oleskan atau melalui proses cetak lalu ditempelkan.

- ❖ Ada beberapa bahan atau kosmetika dalam pembuatan make up 3 dimensi, diantaranya:



- ❖ Lateks pada stasiun tv, lateks sangat dipergunakan untuk macam macam keperluan membuat efek kepala botak misalnya dalam suatu cerita seorang gadis cantik penderita penyakit leukemia.
- ❖ Gelatin adalah bahan dasar perawatan wajah yang berbagai fungsi melembutkan, mengencangkan otot kulit dan mengangkat kotoran yang melekat pada kulit. Bahanlain seperti kapas dan tisu perlu ditambahkan. Gelatin itu terbagi dalam dua jenis yaitu Liquid gel dan Crystal gel.



- ❖ Tata Lem disamping untuk merekatkan bulu mata palsu bisa digunakan untuk membuat efek luka lem bulu mata ini dijadikan alternatif apabila perias tidak membawa lateks. Hal tersebut dikarenakan lem bulu mata prosesnya lebih mudah dan cepat.
- ❖ Plasto atau plastikum adalah bahan berbentuk padat seperti malam atau lilin mainan anak anak yang memiliki daya lekat paling kuat dibandingkan lilin.









